

«Развитие речи и словаря через ежедневное чтение»

Дети осваивают родной язык, подражая разговорной речи взрослых. К сожалению, в наше время родители часто забывают об этом и пускают развитие речи малыша на самотек. Современный ребенок много времени проводит за телевизором и мало слышит чтение рассказов и сказок из уст родителей, а уж систематические занятия по развитию речи родителей с детьми явление чрезвычайно редкое. Поэтому закономерны и проблемы в развитии речи. Вот наиболее типичные из них:

1. Речь, состоящая лишь из простых, как правило, нераспространенных предложений.
2. Неумение грамматически правильно построить распространенное предложение. Односложные ответы на вопросы (да, нет, было, хорошо, есть, плохо).
3. Недостаточный словарный запас. Неумение подобрать синонимы. Назвать признак предмета.
4. Использование в речи сленговых слов, рекламных клише, нелитературных слов и выражений.
5. Неспособность грамотно сформулировать вопрос.
6. Неспособность построить монолог, например, сюжетный или описательный рассказ, пересказ текста.
7. Отсутствие логического обоснования своих утверждений и выводов, нежелание и неумение объяснить свою позицию, точку зрения, обосновать просьбу, выразить протест (в результате - родители не понимают многих поступков ребенка).
8. Отсутствие навыков культуры речи: неумение использовать интонацию, регулировать громкость голоса и темп речи и т.д.
9. Плохая дикция.

Многих трудностей можно избежать, если систематически заниматься речевым развитием детей. Особое место в этом процессе отводится художественной литературе: колыбельные песенки, сказки, потешки, поговорки, пословицы, стихи, прибаутки. Читайте малышу, начиная с раннего возраста. При этом следите за четкостью произношения, интонацией, эмоциональностью. Колыбельные песни, прибаутки, потешки - бесценный материал, который позволяет ребенку почувствовать язык, ощутить его мелодичность, ритм, очистить речь от сленговых словечек; обогащают словарь, расширяют кругозор, обучают образовывать однокоренные слова (котя, котенька, коток, коза, козенька и т.д.),

позволяют запоминать слова и формы слов, словосочетаний, развивают фонематический слух.

Активно используйте поговорки, пословицы, скороговорки. У дошкольников еще недостаточно координировано работает речевой аппарат. Некоторые дети нечетко выговаривают слова, торопятся, проглатывают окончания; другие, наоборот, говорят медленно и излишне растягивают слова. Скороговорки помогают исправить дикцию. Используйте загадки в развитии речи дошкольников. Их отгадывание формирует способность к анализу, обобщению, умению делать выводы. Загадки обогащают словарь, помогают увидеть переносное значение слова, учат образному мышлению. Больше читайте детям, рассказывайте сказки, загадывайте загадки. Образная, богатая синонимами, эпитетами и описаниями речь у дошкольников явление крайне редкое. Художественная литература поможет вам в развитии речи вашего ребенка. Так как «Только книга может обогатить мир **ребенка**, сделать его интересным, полным необычайных открытий и наслаждений новым знанием. **Ребенок должен любить книгу**, тянуться к ней, ждать праздника ума и души от общения с нею».

Сегодня, перед нами, взрослыми, как никогда остро стоит задача приобщения детей к книге, воспитания интереса к чтению, **формирования грамотного читателя**.

Значение книг для **ребенка очень велико**. Они служат для того, чтоб расширять представление **ребенка о мире**, знакомить его с вещами, природой, всем тем, что его окружает. Именно **родители читают ребенку его первые книги**, оказывают влияние на **формирование** его предпочтений и читательских вкусов.

Когда систематически книги читаются вслух, то со временем **ребенок** начинает понимать структуру произведения: где начало и конец произведения, как развивается сюжет. У **ребенка** развивается логическое мышление. Благодаря чтению **ребенок** учится правильно составлять предложения, его словарный запас расширяется, развивается воображение. Кроме того, у **ребенка формируется умение слушать**, а это очень важное качество.

ЧТЕНИЕ – развивает душу человека, учит его сострадать, быть милосердным, чувствовать чужую боль и радоваться чужому успеху.

ЧТЕНИЕ – развивает речь человека, делает ее правильной, понятной, образной, красивой.

ЧТЕНИЕ – это импульс к творческому озарению, к созданию нового **художественного творения**.

Через книгу **ребенок** воспринимает различные модели поведения (как дружить, как добиваться цели, как решать конфликты, которые могут быть эффективны в различных жизненных ситуациях. Наибольший эффект может быть достигнут, если чтение дополняется также совместным обсуждением, кто и что вынес для себя, что понравилось, что было близко, напугало, позабавило. **Родители могут помочь ребенку** увидеть аналогии прочитанного с его собственной жизнью.

При чтении книг так же создается комфортный психологический контакт **родителей с ребенком**. Ребенок в такой момент видит в **родителях** не только близкого человека, но еще и защитника, преподавателя, воспитателя, который таким образом делится с ним жизненным опытом.

Следует придавать огромное значение рассматриванию картинок.

Человек читающий умеет пользоваться **информацией**, исследовать ее. В наше время умение извлечь **информацию**, способность принимать решение на основе ее анализа ценится как высокое профессиональное достижение.

- Время для чтения должно быть распределено в расписании дня.

- Чтение книги должно проходить в непринужденной обстановке.

- Читая книгу, **родитель** выступает как партнер **ребенка** по восприятию ее содержания: проявляет эмоции, удивление, изумления, сострадания и пр.

- Монотонное чтение может отбить у **ребенка охоту слушать**.

В подборе **художественной литературы** очень важно взаимодействие детского сада с семьей.